

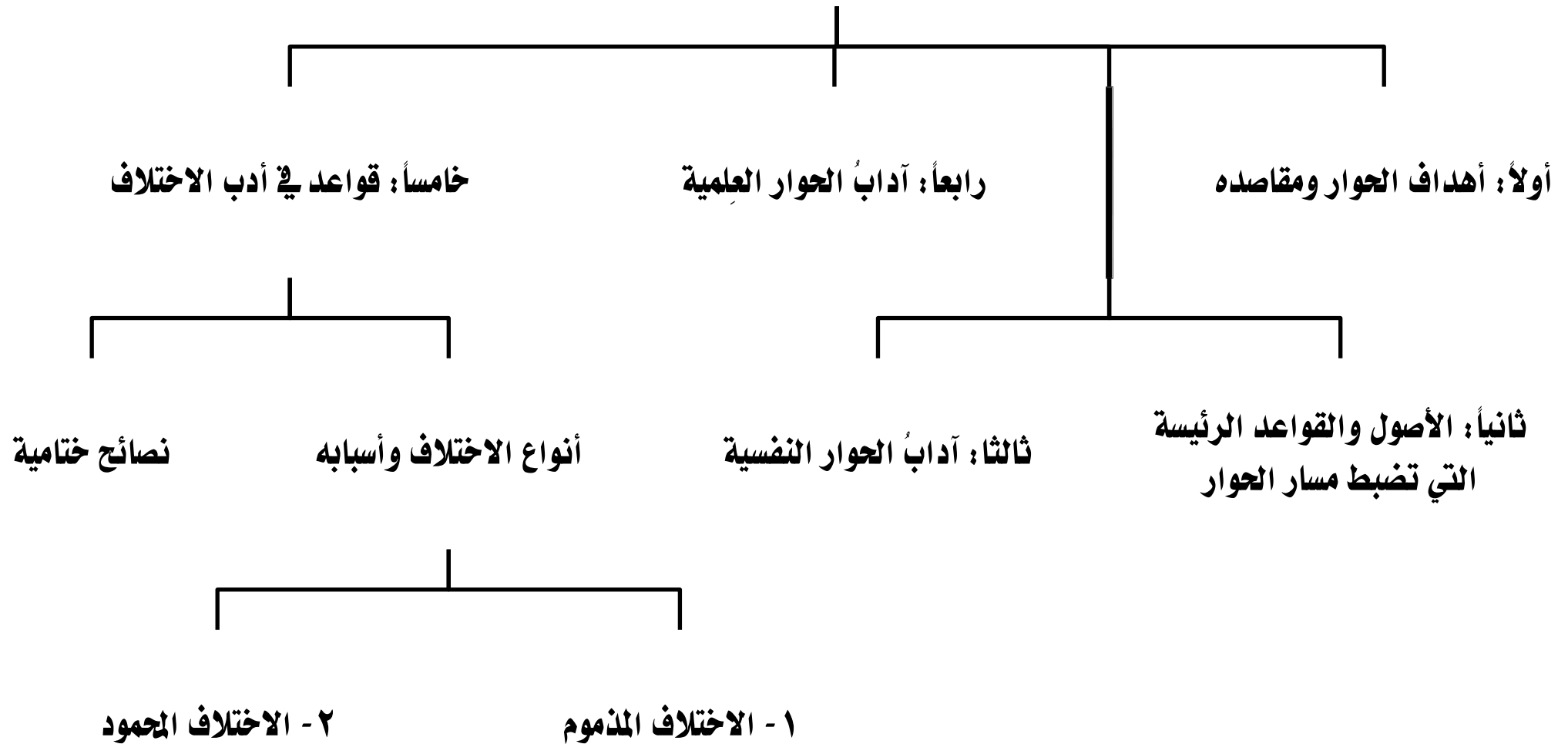
مُخَلَّصَةٌ كِتَابٌ

# آثَابُ الْحَقِّ أَرْوَقُ أَعْدِ الْإِخْلَافُ

عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ كَامِلٌ

عَنْ بَنِي مُصْطَفَى تَنْقِشُ

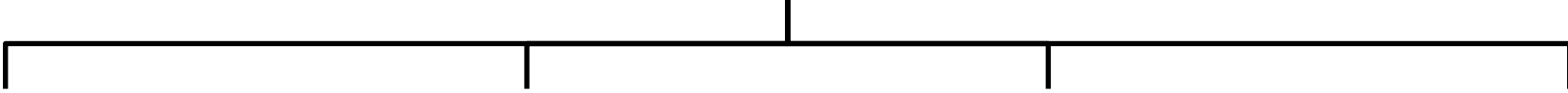
## آداب الحوار وقواعد الاختلاف



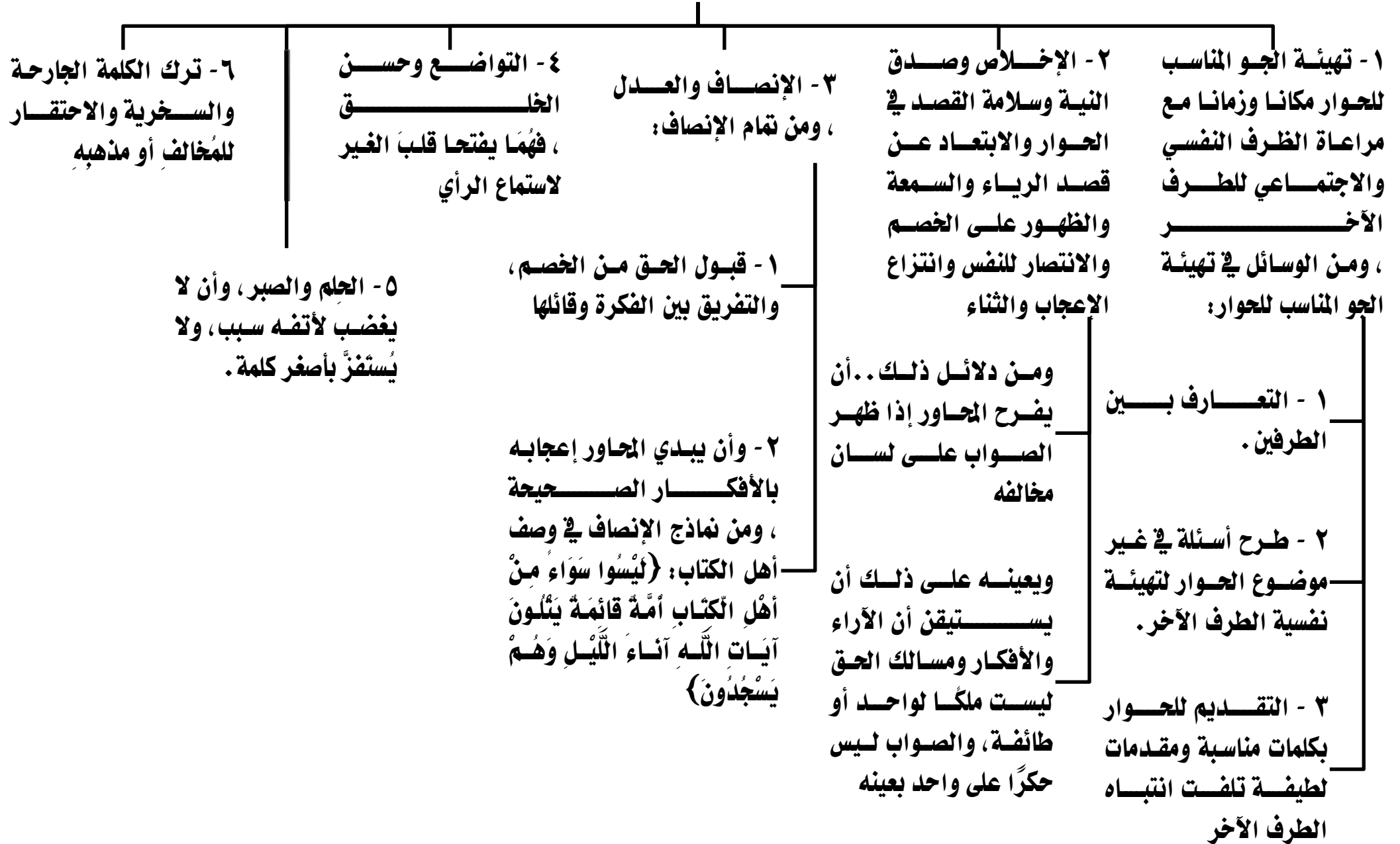
## أولاً: أهداف الحوار ومقاصده

- 
- ١ - إقامة الحجة ودفع الشبهة والفساد من القول والرأي
  - ٢ - الاستدلال الصحيح للوصول إلى الحق .
  - ٣ - الدعوة إلى الحق
  - ٤ - تقريب وجهات النظر وتأليف القلوب

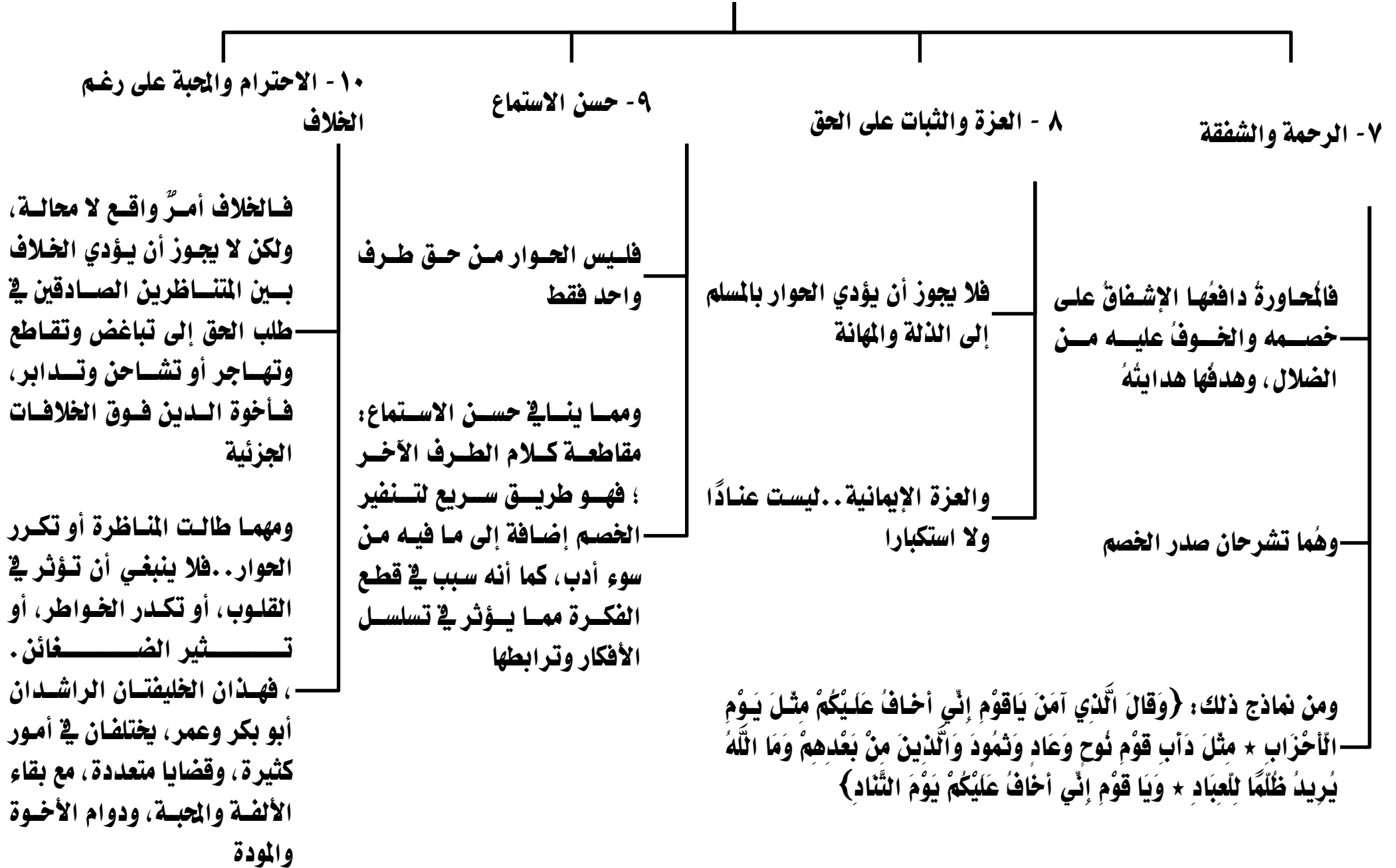
## ثانياً: الأصول والقواعد الرئيسة التي تضبط مسار الحوار:

- 
- ١ - التجرد في طلب الحق،  
والحذر من التعصب والهوى،  
وأظهار الغلبة والمجادلة  
بالباطل  
، فهو يرى رفيقه معيلاً لا  
خصماً، ويشكره إذا عرفه  
الخطأ وأظهر له الحق
  - ٢ - تحديد الهدف والقضية  
التي يدور حولها الحوار، وهو  
نقطة محددة ينتهي إليها
  - ٣ - الاتفاق على أصل يرجع  
إليه، من قواعد فقهية أو  
أصولية أو منطقية أو كلامية
  - ٤ - عدم مناقشة الفرع قبل  
الاتفاق على الأصل

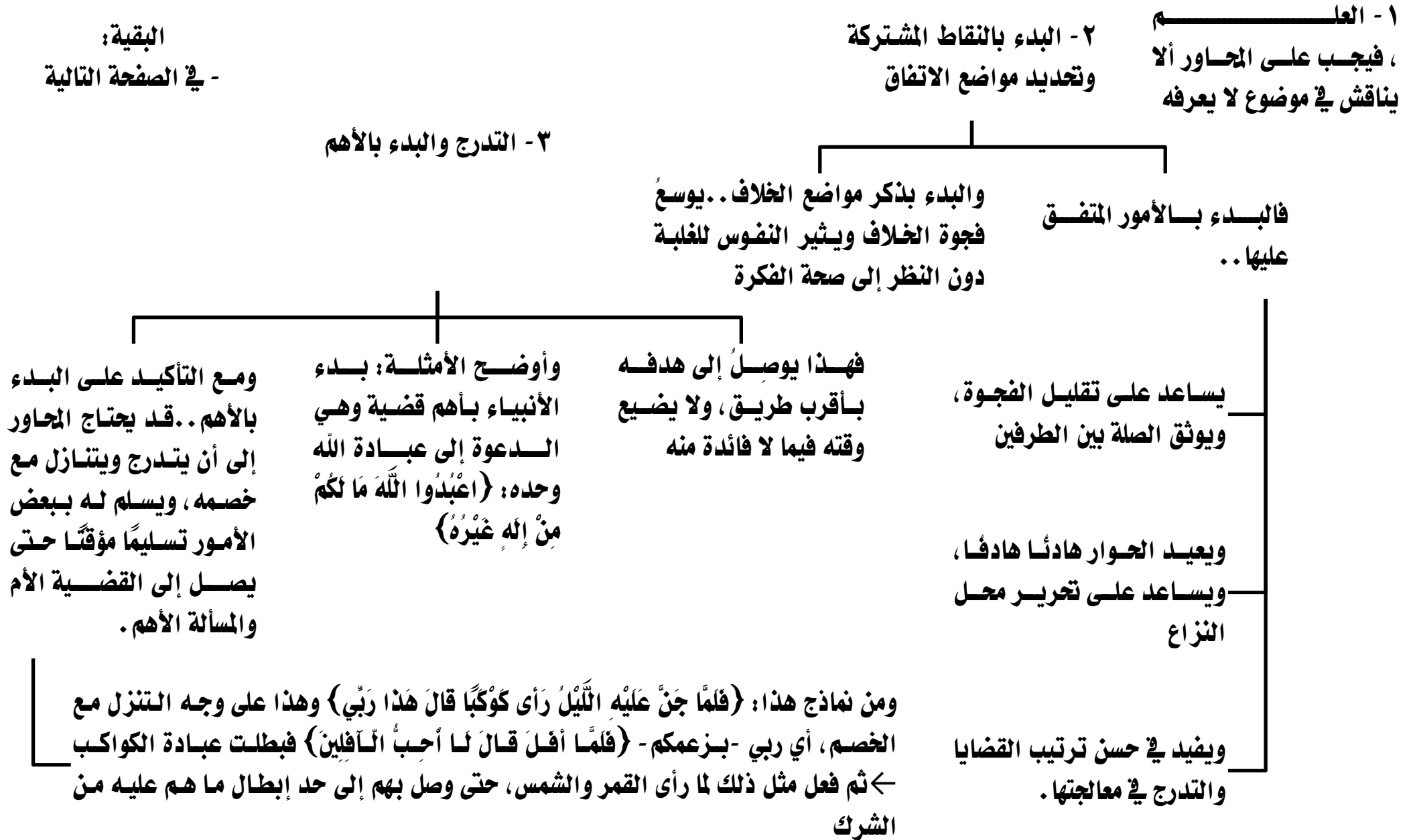
## ثالثاً: آداب الحوار النفسية



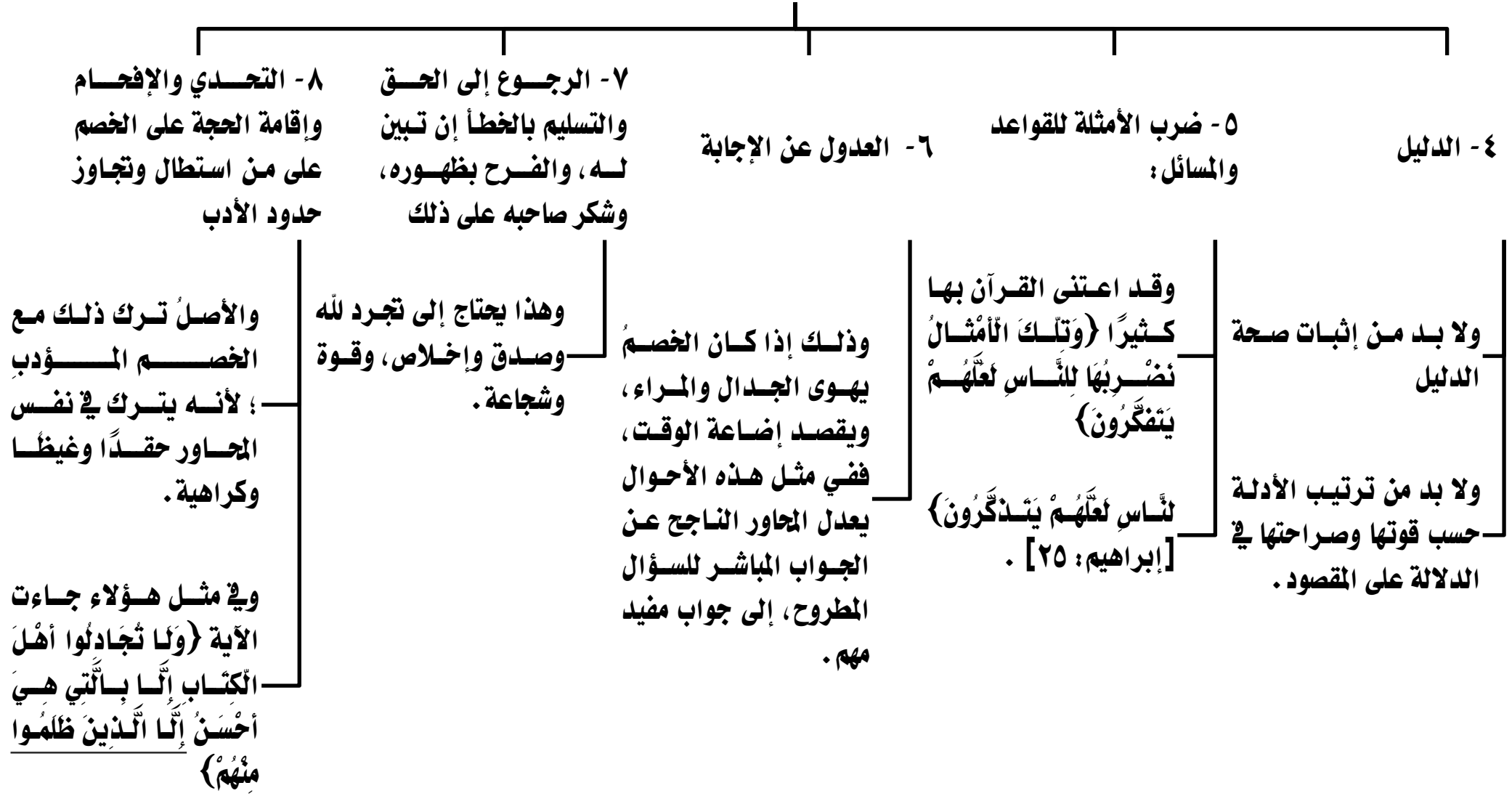
## تابع... ثالثاً: آداب الحوار النفسية



## رابعاً: آداب الحوار العلمية



## تابع... رابعاً: آداب الحوار العلمية





تابع... رابعاً: آداب الحوار العلمية

٩- الكلمة الطيبة والقول الحسن

؛ وذلك لـ ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾  
ومن القول الحسن:

- |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                    |                                                                                                                         |                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١- ترك ثناء المحاور على نفسه واختيار أحب الأسماء إليه                                                                                                               | ٢- حسن المناداة للطرف الآخر،                                                                                                                    | ٣- التعريض والتلميح بدلاً عن التصريح، ولفت النظر إلى الأخطاء من طرف خفي، وتجنب اللوم المباشر       | ٤- ترك محذورات لفظية ، ومنها:                                                                                           | ٥- الثناء على خصمه بالحق ، وذلك لتحقيق غرض معين ، كأن يكون القصد إشعاره بالتقدير والاحترام، والاعتراف بفضله أو علمه .                   |
| ؛ وذلك لـ ﴿فَلَا تَرْكُوا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى﴾                                                                                                | ١- اختيار الألفاظ والمعاني التي تقود إلى الجدل، أو تستثير الفتن والمشكلات .                                                                     | ٢- إظهار التفاضح والتشديق في الكلام تيهًا على الآخرين واستعلاء .                                   | ٣- الغيبة، فإن المناظر لا ينفك عن حكاية كلام خصمه ومذمته، فيحكي عنه ما يدل على قصور كلامه وعجزه ونقصان فضله، وهو الغيبة | ٤- الكذب، ربما لا يقدر المناظر على مجاورة خصمه، فيلجأ إلى الكذب عليه، فينسبه إلى الجهل والحماقة وقلة الفهم، تغطية لعجزه فيقع في الكذب . |
| وقد توجد حالات يحتاج فيها المحاور إلى أن يثني على نفسه بالحق ، كأن يشعر خصمه بمقدار علمه في موضوع الحوار، أو لينفي عن نفسه تهمة أو طعنًا في صدقه وأمانته أو نحو ذلك | ٥- تزكية النفس والثناء عليها بالقوة والتقدم على الأقران ، كقوله : (لست ممن يخفى عليه أمثال هذه الأمور) ونحو ذلك مما يتمدح به على سبيل الادعاء . | ٦- الاستئثار بالكلام دون الطرف الآخر، والإطالة الزائدة عن حدها وعدم مراعاة الوقت في أثناء الكلام . | ٧- اللوم المباشر عند وضوح خطأ الطرف الآخر ، كقوله : "أخطأت"، "سأثبت لك أنك مخطئ جاهل" ونحو ذلك مما يجرح                 | ٨- رفع الصوت أكثر مما يحتاج إليه السامع، ففي ذلك رعونة وإيذاء .                                                                         |
|                                                                                                                                                                     | ٩- الهزء والسخرية، وكل ما يشعر باحتقار الطرف الآخر                                                                                              | ١٠- استعمال الألفاظ الغريبة، والأساليب الغامضة، والعبارات المحتملة تلبيساً على الطرف الآخر         |                                                                                                                         |                                                                                                                                         |

# خامساً : قواعد في أدب الاختلاف

## أنواع الاختلاف وأسبابه ، فالاختلاف نوعان:



## تابع .. الاختلاف المحمود

والاخـتلاف رحمة

فمع كونه ضرورة .. هو كذلك رحمة بالأمة وتوسعة عليها،  
ولذا اجتهد الصحابة واختلفوا في جزئيات كثيرة، ولم  
يضيّقوا ذرعا بذلك، وباختلافهم أتاحوا فرصة الاختيار من  
أقوالهم واجتهاداتهم، كما أنهم سنوا لنا سنة الاختلاف

والاختلاف طبيعة  
الأشياء

وأما طبيعة الكون  
والحياة .. فالكون الذي  
نعيش في جزء صغير منه  
خلقه الله مختلف الأنواع  
والصور والألوان  
، وهذا الاختلاف ليس  
اختلاف تضارب وتناقض بل  
هو اختلاف تنوع .  
وكذلك طبيعة الحياة، فهي  
أيضا تختلف وتتغير بحسب  
مؤثرات متعددة، في المكان  
والزمن

وأما طبيعة البشر .. فقد خلقهم  
الله مختلفين، فكل إنسان له  
شخصيته المستقلة، وتفكيره  
المتميز، وميوله الخاصة  
، ومن العبث صب الناس في قالب  
واحد، ومحو كل اختلاف بينهم،  
فهذا أمر مخالف للفطرة التي  
فطر الله عليها الناس .

وأما طبيعة  
اللغة .. فنصوص القرآن  
والسنة جاءت على وفق ما  
تقتضيه اللغة في المفردات  
والتركيب، ففيها

اللفظ المشترك الذي يحتمل  
أكثر من معنى

والمطلق والمقيد .

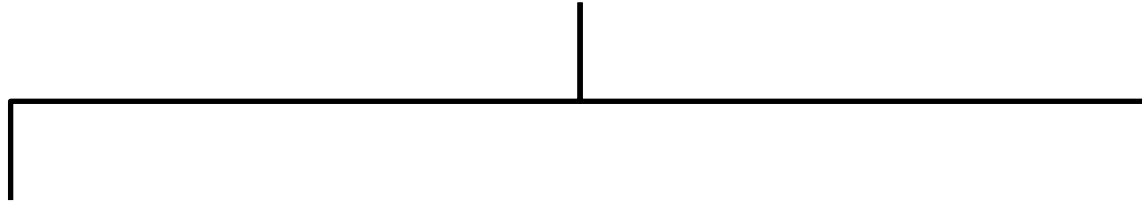
والعام والخاص

أما طبيعة الدين .. فقد أراد  
الله أن يكون في أحكامه  
المنصوص عليه والمسكوت  
عنه، والمحكمات والمتشابهات،  
والقطعيّات والظنيّات،  
والصريح والمؤول

؛ وذلك لتعمل العقول في  
الاجتهاد والاستنباط، فيما  
يقبل الاجتهاد  
ولو شاء الله لأنزل كتابه كله  
نصوصاً محكمة قطعية  
الدلالة، لا تختلف فيها  
الأفهام، ولا تتعدد  
التفسيرات

تابع...الاختلاف المحمود

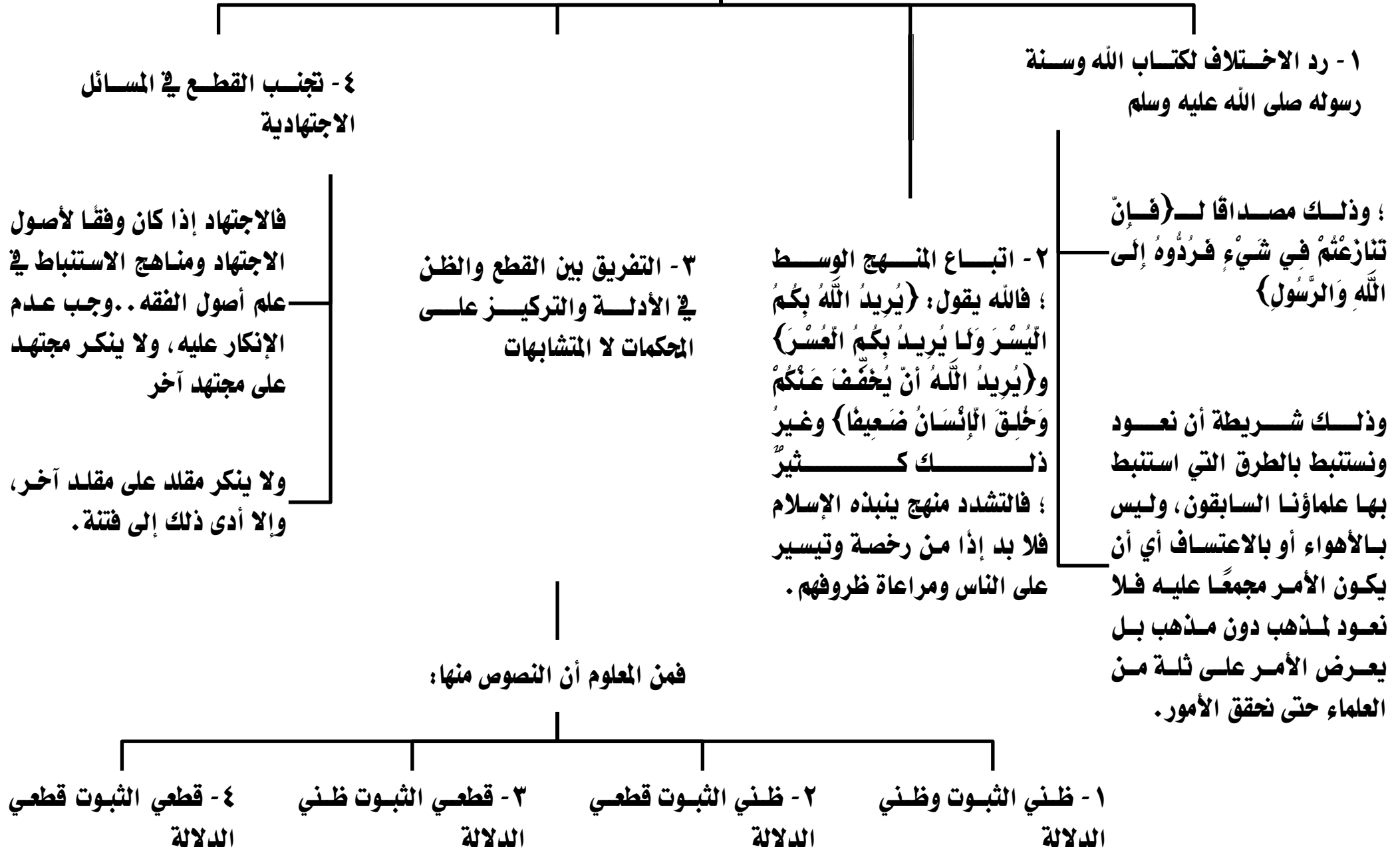
- والاختلاف ثروة؛



وتعدد المذاهب الفقهية وكثرة الأقوال.. كنوز لا يقدر قدرها  
وثروة لا يعرف قيمتها إلا أهل العلم والبحث  
، فقد يكون بعضها أكثر ملاءمة لزمان ومكان من غيره

فالاختلاف الآراء الاجتهادية يثري الفقه  
؛ لأن كل رأي يستند إلى أدلة واعتبارات شرعية، وبهذا التعدد  
والتنوع تتسع الثروة الفقهية التشريعية

## نصائح ختامية:



## نصائح ختامية:

٥- من أراد أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.. فلا بد له أن يطلع على خلافت العلماء وأدلة كل منهم حتى لا ينكر على الناس أمراً هم متبعون فيه علماء أفاضل فالاختلاف من ضروريات الحياة

٦- تحديد المفاهيم والمصطلحات التي يدور حولها النقاش ؛ إذ يجب أن تكون واضحة جلية وهو ما يسميه العلماء تحرير موضع النزاع فكثير من النقاشات التي تقدم اليوم مردها إلى خلاف في اللفظ.

٧- النظرة الشمولية، فلا بد من الجمع بين كل ما ورد فيما يخص المسألة الواحدة لتحريرها تحريراً جلياً واضحاً. وأرى ألا ننساق وراء شيخ واحد نقده أو عالم واحد نعظمه ولا نلتفت إلى سواه إلا دخلنا في محذور قول الله تعالى: ﴿اتَّخِذُوا حُبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ .

٨- النظر في المقاصد واعتبار المآلات

فالتعصب لمذهب واحد واعتقاد أن كل من خالفه مخطئ أمر.. يجر إلى فتن عظيمة

فمسألة المقاصد الإسلامية لها دور كبير في تيسير المعاملات وتسهيل العمل في هذا الزمن ، وفي ذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى» .

## نصائح ختامية:

- ٩- أعمال القلوب مقدمة على أعمال الجوارح
- ١٠- الاهتمام بهموم المسلمين
- ١١- التعاون في المتفق عليه
- ١٢- مراعاة الخلاف السائغ التي يكون المجتهد فيها دائراً بين الأجر والأجرين

فالإخلاص مقدم على غيره ، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إن الله لا ينظر إلى أجسامكم وصوركم ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم» فكل الفضائل مردّها إلى القلب .

فمن لم يهتم بأمر المسلمين . . فليس منهم

ولماذا لا نتفق على ما اتفقنا عليه وندع الخلافات ونواجه الخطر الداهم اليوم خطر التمزق، وخطر التدهور؟



|    |                                                         |
|----|---------------------------------------------------------|
| ٢  | • خريطة إجمالية                                         |
| ٣  | • أولاً: أهداف الحوار ومقاصده                           |
| ٤  | • ثانياً: الأصول والقواعد الرئيسة التي تضبط مسار الحوار |
| ٥  | • ثالثاً: آداب الحوار النفسية                           |
| ٧  | • رابعاً: آداب الحوار العلمية                           |
| ١٠ | • خامساً: قواعد في أدب الاختلاف                         |
| ١١ | • أنواع الاختلاف وأسبابه                                |
| ١١ | ١ - الاختلاف المذموم                                    |
| ١١ | ٢ - الاختلاف المحمود                                    |
| ١٤ | • نصائح ختامية                                          |